



START 2021 | SALUZZO  
28 MAGGIO - 27 GIUGNO

# Start

## storia e arte a Saluzzo

28 maggio – 27 giugno 2021

arte contemporanea, antiquariato e artigianato per ri-partire

**inaugurazione venerdì 28 maggio ore 18**

**Antico Palazzo Comunale - Salita al Castello - Saluzzo**

**Saluzzo** candidata con le Terres Monviso a Capitale della Cultura per il 2024, si prepara a **ripartire nel 2021 con Start**, quinta edizione della manifestazione che racconta il territorio attraverso il valore dell'arte, dell'artigianato e dell'antiquariato. Una ripartenza nel segno del rispetto e dell'attenzione alla situazione che vivremo da giugno.

Dopo un anno, inevitabilmente difficile, nel quale la manifestazione ha dovuto spostarsi in autunno e adattarsi alle restrizioni dell'emergenza sanitaria, la Città con l'organizzazione della Fondazione Amleto Bertoni e la direzione artistica di STI - Soluzioni Turistiche Integrate e la consulenza di Stefano Raimondi direttore artistico di ArtVerona, **nel rispetto delle normative di contenimento del COVID19 e nella speranza di poter ospitare in presenza il proprio pubblico, ha deciso di ripartire facendo delle difficoltà il punto di forza per una nuova edizione che cresce e si consolida.**

*“Per la Fondazione Amleto Bertoni - scrive il Presidente **Carlotta Giordano** - e per la Città, **START** è il primo tassello di un grande cartellone che farà di Saluzzo e delle Terres Monviso un luogo di grandi eventi, cultura, sapori del territorio da conoscere, musica, esperienze outdoor che uniscono paesaggio ed arte. Una promozione del territorio a 360° che fa dei giovani, della cultura e della socialità - assolutamente da ritrovare, ma seguendo le regole! - il perno del Re-Start.”*

*“Questa edizione ha per noi tutti il sapore della diga che non cede alla piena. – aggiunge **Matteo Dispenza**, direttore artistico di START - La pandemia ha lasciato le sue cicatrici, ma tutti gli artigiani, artisti e antiquari (con numeri record di partecipazione) che hanno scommesso con noi su Start 2021 vogliono esprimere un concetto ben preciso: è stata dura, ma non ci avete piegati. E questo è un messaggio non sono per Saluzzo, ma per l'Italia intera. E siamo onorati che proprio Start sia una delle prime occasioni nazionali di ripartenza del settore. Di Re-Start.”*

T 0175 43527 | E [info@fondazionebertoni.it](mailto:info@fondazionebertoni.it)

[startsaluzzo.it](http://startsaluzzo.it) |  

Organizzazione



Con il patrocinio di



Main Sponsor



Con il contributo di





STORIA  
ARTE  
SALUZZO



START 2021 | SALUZZO  
28 MAGGIO - 27 GIUGNO

Collaborano alla costruzione dell'evento l'Istituto Garuzzo per le Arti Visive, Ur-ca, Ratatoj, Itur – MuSa, Fondazione Scuola APM, Istituti Scolastici Saluzzesi, Enti e Associazioni del territorio.

**Arte, artigianato, antiquariato** sono le parole chiave con le quali ogni anno la Città di Saluzzo apre all'Italia e al mondo uno scrigno di bellezza e cultura. In soli quattro anni si sono moltiplicate le collaborazioni e si è allargato lo sguardo: **dal 28 maggio al 27 giugno 2021** a Saluzzo cultura e creatività di ogni luogo incontrano la tradizione del territorio. **Start** si propone di confermare il format e presenta una manifestazione poliedrica che conquista gli spazi antichi, invade il Borgo Medievale con le idee innovative degli artigiani che riaprono laboratori chiusi da tempo. Start apre inoltre al più interessante antiquariato italiano e internazionale grazie ad un luogo unico come il Castello della Castiglia, contamina la città con il lavoro del vincitore del Premio Matteo Olivero e trasforma Via Volta, con i suoi *Porti Scur*, in un'opera d'arte contemporanea *site specific*.

Il tema scelto per quest'anno nasce proprio dalla voglia di ripartire, di premere di nuovo il tasto **START** e mettere in moto la macchina. **"Re-Start"** è il **claim della quinta edizione** perché saranno proprio gli avvenimenti dell'ultimo anno a fare da base per la ripartenza in un programma senza soluzione di continuità, nel quale gli appuntamenti si susseguono proponendo molteplici occasioni di visita nella città che *Usa Today* considera "un piccolo mondo antico, un luogo da non perdere" e che è stato inserito tra i dieci borghi più belli d'Italia.

La **26° Mostra di Arte Contemporanea di Saluzzo**, con la curatela di **Giuseppe Biasutti**, nella bellissima Casa Cavassa (28 maggio – 13 giugno), propone una personale di **Andrea Nisbet**, artista originario di Torre Pellice che ama focalizzare la sua ricerca artistica per temi, dove ognuno di questi, presenta sempre l'uomo come principale attore. La mostra è un racconto del cammino dell'uomo fatto della sua preziosa vita, nella auspicabile maturità, piena di debolezze, per finire un giorno dei tanti. Si parte dalle *Orme*, raffinati acquarelli, che segnano il percorso. Stanza dopo stanza, esse figurano la presenza dell'uomo che lascia, come sulla neve fresca, una traccia. L'anteprima è affidata invece alle *Tracce* di china. Paesaggi, e tra questi non manca il Monviso, tradotti su vasi di terracotta posizionati su tronchi di cedro o su piccoli cilindri di terracotta, uno in fila all'altro. In splendido dialogo con la Madonna di Hans Clemer in Casa Cavassa *The Rendering* avvolge con fisicità, concretezza e rigore. L'atto conclusivo della mostra è caratterizzato da due opere che concettualmente sembrano distanti, in realtà ci parlano in ogni momento della nostra presente. *Scacchi dinamici* e un *Senza titolo*: la prima racconta come, l'apparente tranquillità di una partita, possa essere la conseguenza di lunghe ed infinite battaglie cerebrali condotte su di una scacchiera. Nella geometria c'è la lezione di grandi figure quali Giorgio de Chirico, Marcel Duchamp, Giovanni Anselmo e Giulio Paolini. La seconda riguarda sedici opere che trattano i componenti delle automobili. Sicurezza e fragilità. Prima visti nella loro interezza e poi, poco per volta, scomposti in particolari. Una ricerca per temi, un' esplorazione, un messaggio per la nostra vita.

T 0175 43527 | E [info@fondazionebertoni.it](mailto:info@fondazionebertoni.it)

[startsaluzzo.it](http://startsaluzzo.it) |  

Organizzazione



Con il patrocinio di



Main Sponsor



Con il contributo di





STORIA  
ARTE  
SALUZZO



START 2021 | SALUZZO  
28 MAGGIO - 27 GIUGNO

Arte contemporanea è anche **43° edizione del Premio Matteo Olivero**, organizzato da **The Blank** - direzione artistica di **Stefano Raimondi**. Quest'anno, vista la complessità della sfida e la scelta di cimentarsi con un'opera di arte urbana, il PMO sarà svelato solamente in luglio. A causa della situazione sanitaria mondiale e dei possibili limiti agli spostamenti tra nazioni, il premio si è rivolto ad *artisti residenti in Italia*, 27 candidati selezionati da importanti *advisor*. La prestigiosa giuria composta da Ilaria Bonacossa, Alessandro Rabottini, Arturo Demaria e Roberto Giordana **ha assegnato all'unanimità il Premio Matteo Olivero 2021 a Roberto Pugliese** con il progetto **Sinestesia Eco**. L'opera, un'installazione sonora che sarà collocata **sulla facciata del nuovo Centro Studi sulle Tastiere Storiche di Saluzzo (Ex Biblioteca Civica)**, creerà un dialogo armonico tra i contenuti e gli strumenti presenti all'interno del Centro Studi e l'architettura esterna, trasformando l'edificio in un **modello di Palazzo Musicale**. L'opera *site specific* arricchirà il *percorso cittadino* avviato nelle scorse edizioni del Premio con *Campi Flegrei Conferenza* del tedesco Veit Laurent Kurz (2020), *Harp* del colombiano Santiago Reyes Villaveces (2019), *Analemma* del duo newyorkese Mark Barrow e Sarah Parke (2018). L'opera, per la cui realizzazione sono stati necessarie le opportune verifiche e autorizzazioni, **sarà inaugurata il prossimo 28 luglio**.

Cuore pulsante di Start l'**83° Mostra Nazionale dell'Artigianato** (28 maggio – 6 giugno) che traccia un percorso fra tradizione e innovazione proprio in un tempo nel quale il vivere gli spazi, soprattutto quelli privati, è al centro di nuovi sguardi e di rinnovata attenzione. I **quarantacinque artigiani** in arrivo da tutto il paese sono per eccellenza i custodi del saper fare, utilizzano legno, ferro, tessuti e metalli: a Start una **mostra negli splendidi spazi di Casa Cavassa**, mentre il **Porticato dell'Antico Palazzo Comunale e la salita al Castello** saranno luogo di arte e artigianato dove ammirare e fare shopping a km 0 e il pubblico troverà la sede di un palinsesto di eventi da vivere con veri e propri workshop che daranno la possibilità al pubblico di **toccare con mano il lavoro in bottega**. Come nelle precedenti edizioni la manifestazione si arricchisce con una grandissima sfida: nel contesto della **Mostra Collaterale dell'Artigianato** si svolgerà un **hackathon** che vedrà protagonisti studenti universitari provenienti da tutta Italia per quattro giorni di lavoro e confronto. Il tema di quest'anno metterà al centro il territorio e la prossima candidatura di Saluzzo come Capitale Italiana della Cultura 2024, in particolare sui temi della comunicazione a un potenziale pubblico di turisti nazionali e internazionali. A cura di Confartigianato Cuneo, poi, l'esperienza di una visita guidata tra le eccellenze, quelle del gusto, dell'arte, del bello.

La **44° Mostra Nazionale Antiquariato di Saluzzo** si propone – dopo lo stop forzato del 2020 - come una delle più importanti manifestazioni italiane del settore, in particolar modo grazie al trasferimento nella nuova sede al **Castello della Castiglia** e alla curatela di **Franco Brancaccio**. **Da venerdì 4 a domenica 13 giugno** storie di antiquari e oggetti pregiati e antichi, un vero e proprio viaggio tra le scuole della tradizione italiana tra '400 e '700 grazie alla **partecipazione di 22 straordinari espositori**. Sarà inoltre presentata al piano terreno del Museo della Castiglia una mostra collaterale che vuole portare il pubblico in un ideale tour attraverso l'Italia e le sue scuole pittoriche regionali. "Le 100 Maddalene dalla collezione Rubiola" è un percorso fra raffigurazioni di Maria di artisti veneziani, lombardi, piemontesi, liguri, emiliani, toscani, romani e napoletani, oltre che da fiamminghi, olandesi, francesi, spagnoli e tedeschi. In mostra anche la Maddalena di Matteo Cerezo e quella dipinta da Domenico Carpinoni, variante di quella esposta nell'isola di Malta.

T 0175 43527 | E [info@fondazionebertoni.it](mailto:info@fondazionebertoni.it)

[startsaluzzo.it](http://startsaluzzo.it) |  

Organizzazione



Con il patrocinio di



Main Sponsor



Con il contributo di





STORIA  
ARTE  
SALUZZO

**start**

**START 2021 | SALUZZO**  
**28 MAGGIO - 27 GIUGNO**

**Re Start** stupirà anche nelle “battute finali” grazie a **IGAV – ISTITUTO GARUZZO ARTI VISIVE** che restituirà a La Castiglia di Saluzzo, già tra “*I Luoghi del contemporaneo*”, la sua nuova Esposizione e Collezione permanente. Uno sguardo sull’arte contemporanea italiana, dai giovani ai maestri per raccontare con un nuovo allestimento l’impegno profuso negli anni in Italia all’estero dell’Istituto Garuzzo.

Tanti anche gli appuntamenti *off* per rendere ancora più coinvolgente il programma con un calendario eventi che valorizzerà artigiani, commercianti, associazioni, enti e realtà locali. Saluzzo si vestirà a museo diffuso, ricco di arte, artigianato, musica, eventi, in una continua evoluzione e fermento culturale.

*Tutte le informazioni, i dettagli sulle modalità di ingresso e il programma si trovano sul sito <http://startsaluzzo.it/> e sui profili social con l’hashtag #Start21 su Facebook e Instagram @StartSaluzzo*

#### **Ufficio stampa**

laschicas@adfarm.it

cocchi ballaira 3356831591

federica ceppa 335 5931571

T 0175 43527 | E [info@fondazionebertoni.it](mailto:info@fondazionebertoni.it)

[startsaluzzo.it](http://startsaluzzo.it) |  

Organizzazione



Con il patrocinio di



Main Sponsor



Con il contributo di

